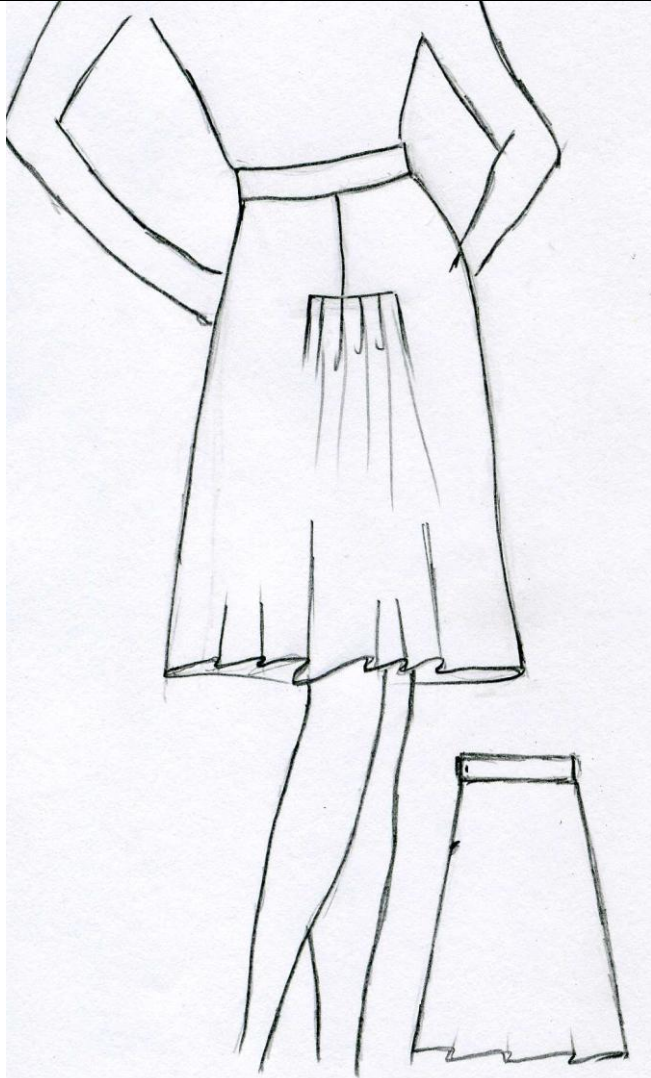


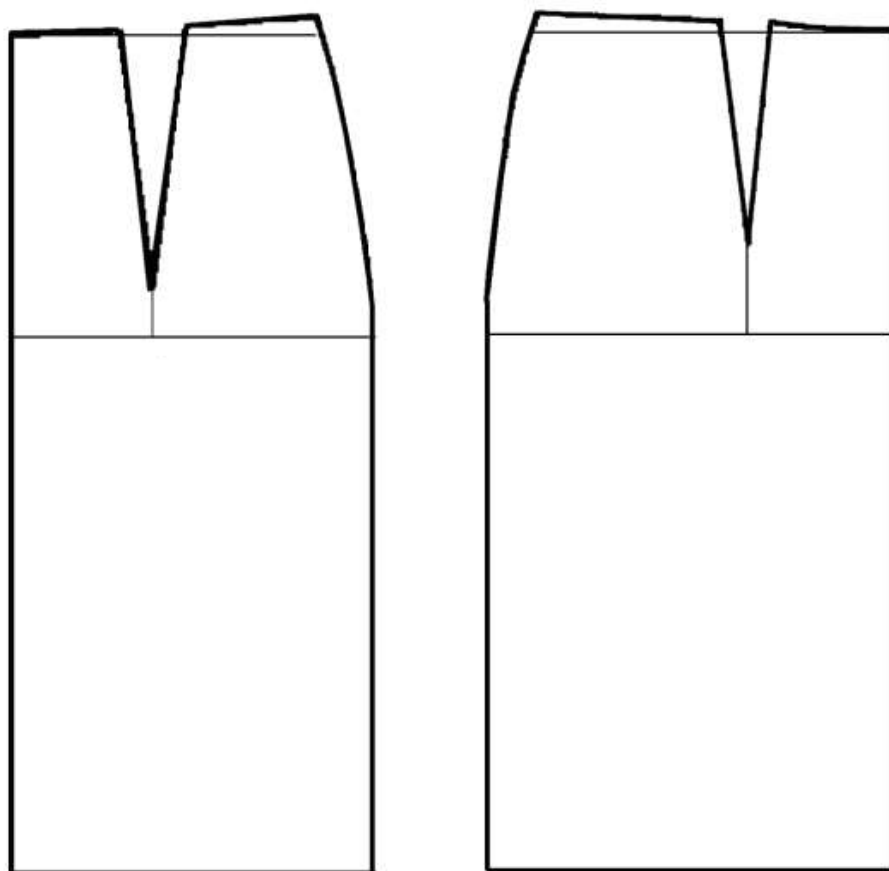
«Моделирование юбки с подрезом на переднем полотнище»

Задание:

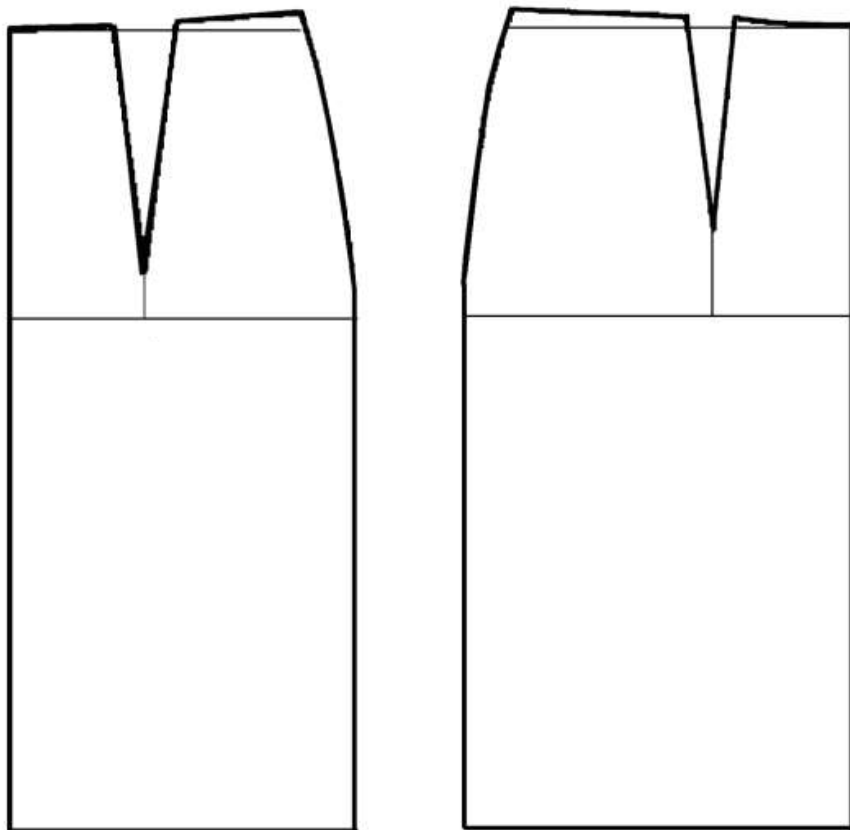
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией прямой юбки (см. лист «Чертеж основы прямой юбки»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова, список, алгоритм действий и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Описание модели
	<p>Юбка из легкой ткани слегка расклешена к низу и выкроена по косой.</p> <p>На переднем полотнище талиевые вытачки переходят в подрезы.</p> <p>Чуть выше линии бедер, по центру юбка получила дополнительное расширение к низу за счет мягких складочек, идущих от подреза.</p> <p>Линия талии оформлена притачным поясом.</p> <p>Застежка «молния» в левом боковом шве.</p>

Чертеж основы прямой юбки (цветной лист бумаги)



Контроль практического задания
«Моделирование юбки с мягкими складками от подрезов»
Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы.

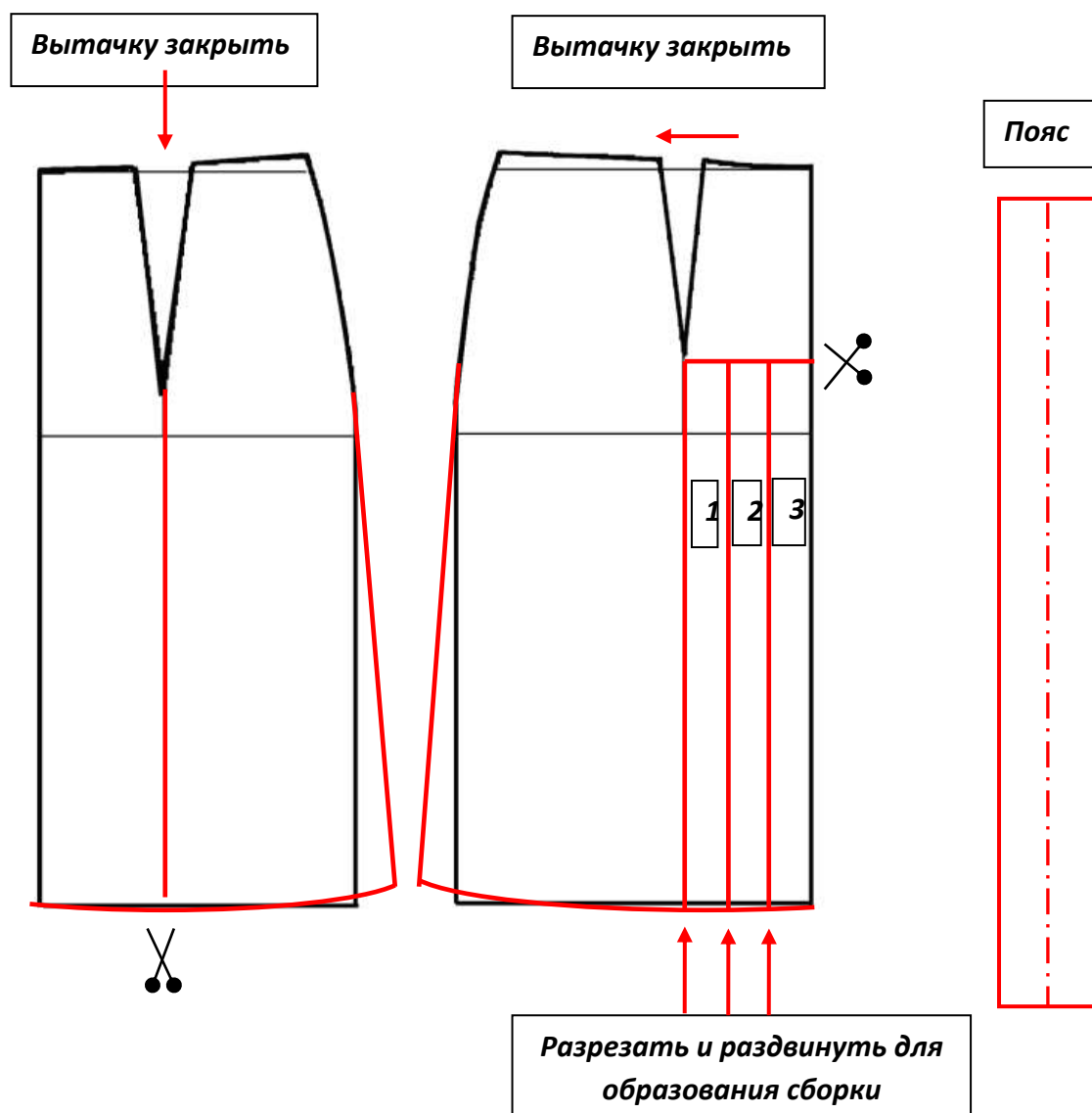


Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)

**Карта пооперационного контроля к практической работе
«Моделирование юбки с мягкими складками от подрезов»**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	По факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы прямой юбки		
1	Оформление боковых срезов полотнищ	1	
2	Работа с вытачками заднего полотнища	1	
3	Работа с вытачками переднего полотнища	2	
4	Оформление линии подреза (характер расширения)	2	
5	Оформление линии низа полотнищ	1	
6	Построение пояса	1	
	Подготовка выкройки юбки к раскрою		
7	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие намеченным линиям и модели (всего 5 баллов): - характер моделирования подреза переднего полотнища (2балла) - боковых срезов(1 балл) - линий низа(1балл) - характер моделирования заднего полотнища(1балл)	5	
8	Название деталей	1	
9	Количество деталей	1	
10	Направление долевой нити деталей	1	
11	Сгибы деталей, линии середины деталей	1	
12	Наличие метки под застежку-молнию	1	
13	Припуски на обработку каждого среза	1	
14	Аккуратность выполнения моделирования	1	
	Итого	20	

**Карта контроля практического задания по моделированию
с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями**



1. Расширить по линии низа заднее и переднее полотнища юбки.
2. По осевой линии вытачки заднего полотнища провести вертикальную линию, выкройку разрезать, вытачку закрыть, оформить линию низа заднего полотнища плавной линией.
3. Через конец вытачки переднего полотнища провести горизонтальную линию подреза к середине переднего полотнища, выкройку разрезать, вытачку закрыть.
4. От линии подреза в средней части переднего полотнища юбки провести две-три вертикали, по которым выкройку разрезать и раздвинуть для образования сборки.
5. Оформить линию низа переднего полотнища плавной линией.
6. Построить пояс.
7. Нанести отметку под застежку-молнию.

Свои действия по моделированию участники олимпиады на листе «Контроль практического задания» могут оформить списком, алгоритмом или знаками со стрелками и словами, и т.д.

Образец контроля готовых выкроек модели – результат моделирования

